

1271

GR Chêng, Huan-ku
335 Po i chih
C47
1796

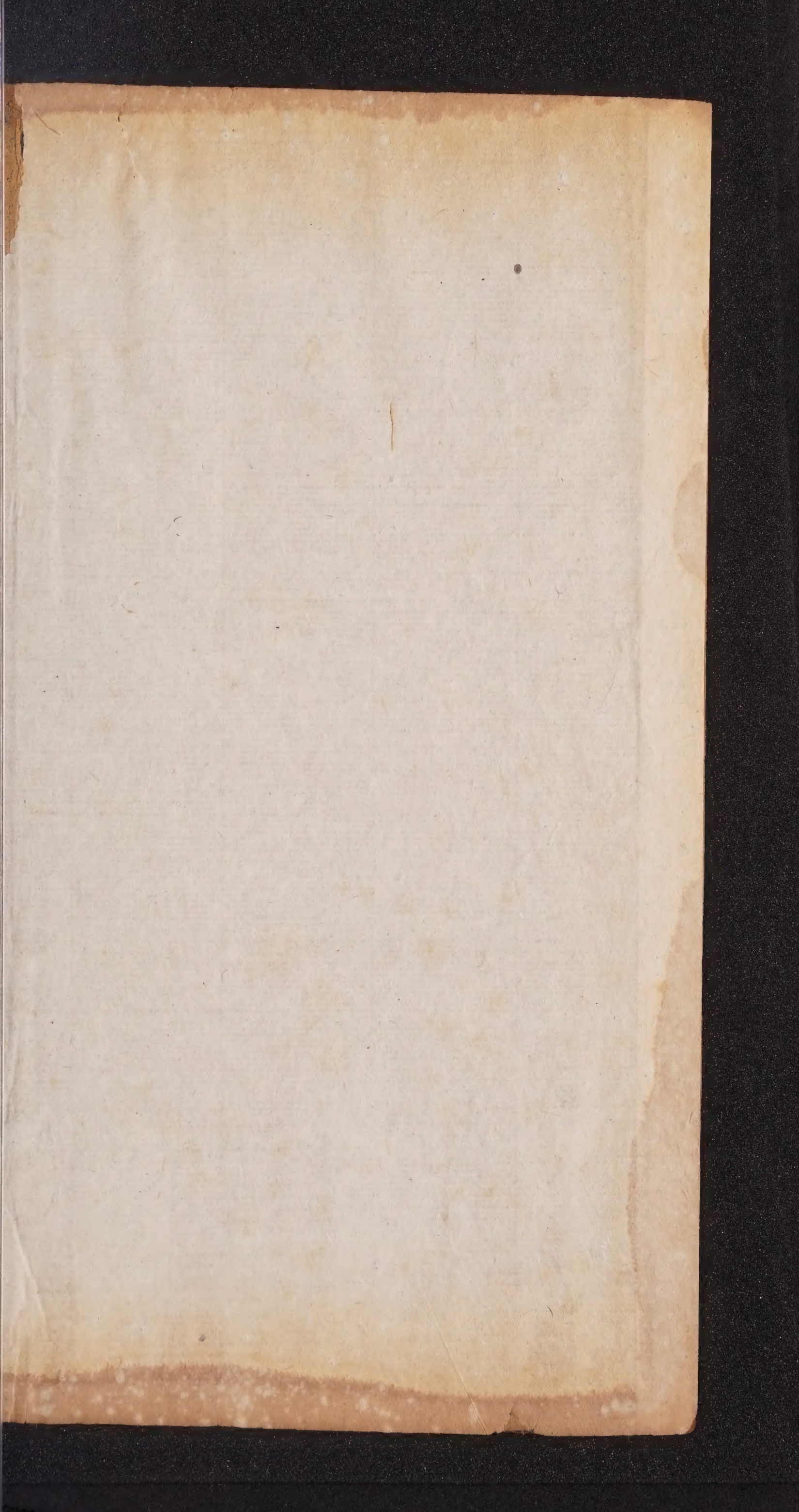
East Asia

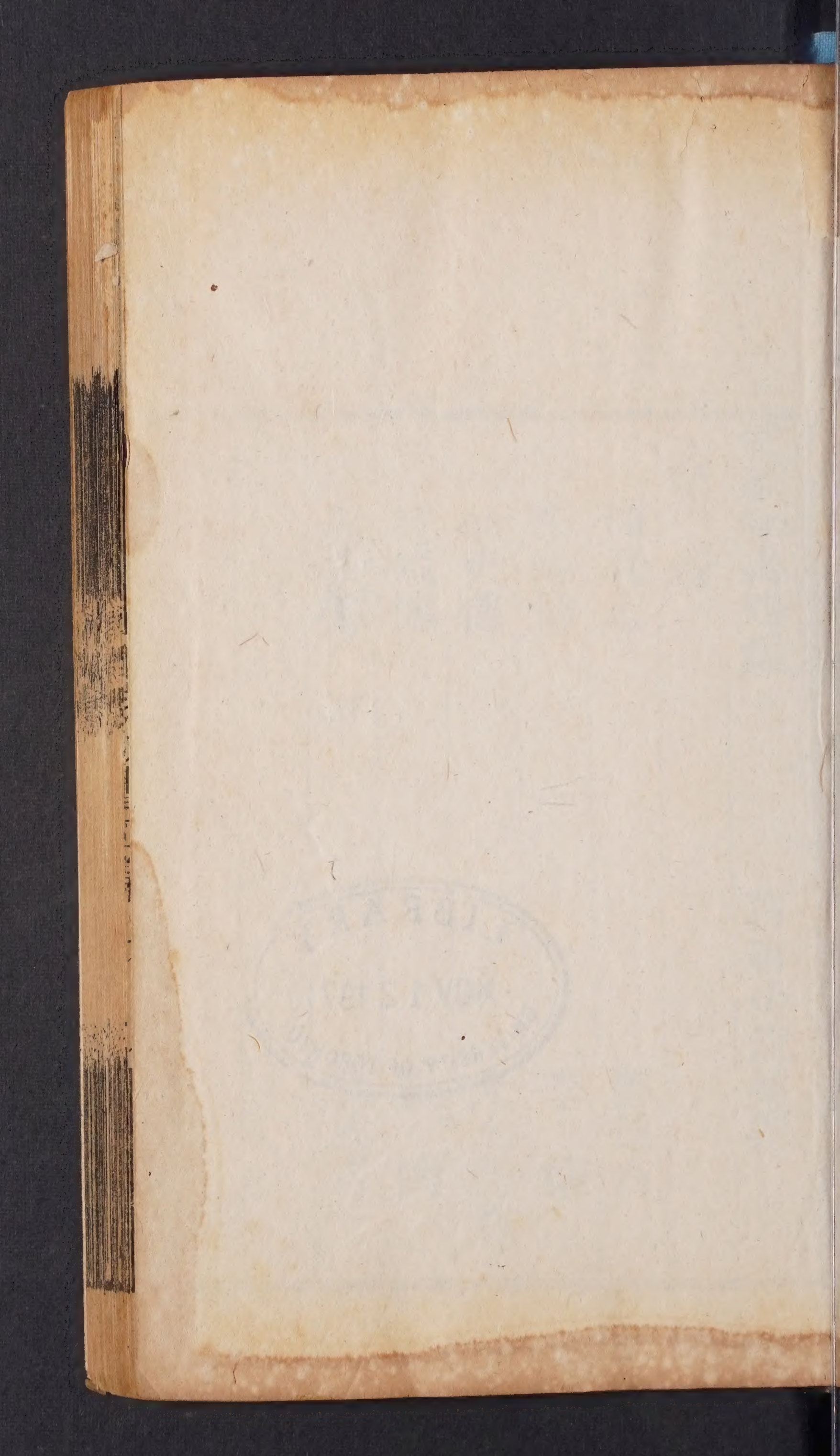
PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

LIBRARY USE ONLY







GR
335
C47
1796



龍威秘書四集

晉唐小說暢觀

第二册

博異志

唐　鄭還古撰

敬元頴

天寶中有陳仲躬、家居金陵、多金帛、仲躬好學、脩詞未成、乃携數千金於洛陽淸化里、假居一宅、其井尤大、甚好溺人、仲躬亦知之、志靡有家室、無所懼、仲躬常抄習不出、月餘日、有隣家取水女子、可十數歲、怪每日來於井上、則逾時不去、忽墮井中而溺死、井水深、經宿方索得屍、仲躬異之、閑乃窺於井上、忽見水影中一女子面

年狀少麗依時樣粧飾以目仲躬仲躬凝睇之則紅袂半掩其面微笑妖冶之姿出於世表仲躬神魂恍惚若不支持然乃歎曰斯乃溺人之由也遂不顧而退後數月炎旱此井亦不減忽一日水頓竭清旦有一人扣門云敬元頴請謁仲躬命入乃井中所見者衣緋緑之衣其製飾鉛粉悉時製耳仲躬與坐而訊之曰卿何以殺人元頴曰妾實非殺人者此井有毒龍自漢朝絳侯居於兹遂穿此井洛城内有五毒龍斯其一也緣與太一左右侍龍相得每相蒙蔽天命追徵多託故不赴集役

而好食人血自漢已來已殺三千七百人矣而水不曾
耗涸某乃國初方墮於井遂爲龍所驅使爲妖惑以誘
人用供龍所食其於辛苦情所非願昨爲太一使者交
替天下龍神盡須集駕昨夜子時已朝太一矣兼爲河
南旱被勘責三數日方迴今井内已無水君子誠能命
匠淘之則獲脫斯難矣若然願終君子一生奉養世間
之事無所不致言訖便失所在仲躬當時命匠令一信
者與匠同入井中但見異物即令收之至底無別物唯
獲古銅鏡一枚面濶七寸八分仲躬令洗淨貯匣中焚

香以潔之斯乃敬元頴者也一更後忽見元頴自門而入直造燭前設拜謂仲躬曰謝以生成之恩照濁泥之下某本師曠所鑄十二鏡之第七者也其鑄時皆以日月爲大小之差元頴則七月七日午時鑄者也貞觀中爲許敬宗婢蘭苕所墮以此井水深兼毒龍氣所若人入者悶絶而不可取遂爲毒龍所役幸遇君子正直者乃獲重見人間爾然明晨内望君子移出此宅仲躬曰某以用錢僦居今移出何以取措足之所元頴曰但請君子飾裝一無憂也言訖再拜云自此去不復見形矣

仲躬遽留之問曰汝安得有紅綠脂粉之麗狀以誘女子小兒也對曰某變化無常各以所悅百方謀策以供龍用言訖即無所見明晨忽有牙人扣戶兼領宅主來謁仲躬便請仲躬移居夫役並足到潏晴便到立德坊一宅中其大小價數一如清化者其牙人云價直契書一無遺闕並交割訖後三日會清化宅井無故自崩兼延及堂隍東廂一時陷地仲躬後文戰累勝爲大官所有要事未嘗不如移宅之績効也其鏡背有二十八字皆科斗書以今文推而寫之曰維晉新公二年七月七

日午時於首陽山前白龍潭鑄成此鏡千年在世於背上環書一字管天文一宿依方列之則左有日而右有月龜龍虎雀並依方安焉於鼻外題曰夷則之鏡

許漢陽

漢陽名商本汝南人也貞元中舟行於洪饒間日暮洪波急尋小浦濡入不覺行三四里到一湖中雖廣而水纔三二尺又北行一里許見湖岸竹樹森茂乃投以泊舟漸近見亭宇甚盛有二青衣雙鬟若鴉素面如玉迎舟而笑漢陽訝之而入以游詞又大笑返走入宅漢陽

束帶上岸投謁未行三數步青衣延入內廳揖坐云女郎等易服次須臾青衣命漢陽入中門見滿庭皆一大池池中荷芰芬芳四岸砌如碧玉作兩道虹橋以通南北北有大閣上堦見白金書曰夜月宮四面奇花異木森聳連雲青衣引上閣一層又有青衣六七人見漢陽列拜又引上二層方見女郎六七人目未嘗覩相拜問來由漢陽具述不意至此女郎揖坐云客中止一宵亦有少酒願追歡揖坐訖青衣具飲食所用皆非人間見者食訖命酒其中有一樹高數丈餘幹如梧桐葉似芭

蕉有紅花滿樹未吐大如斗盎正對飲所一女郎執酒相揖一青衣捧一鳥如鸚鵡置飲前闌干上叫一聲而樹上花一時開芳香襲人每花中有美人長尺餘婉麗之姿婑媠之服各稱其質諸樂絃管盡備其人再拜女郎舉酒衆樂且作蕭蕭泠泠杳入神仙纔一巡此夕月色復明女郎所論皆非人間事漢陽所不測時因漢陽以人間事雜之則女郎亦無所酬答歡飲至二更筵宴已畢其樹花片片落池中人亦落便失所在一女郎取一卷文書以示漢陽覽之乃江海賦女郎令漢陽讀之

遂為讀一遍女郎請又自讀一遍命青衣收之一女郎謂諸女郎兼白漢陽曰有感懷一章欲誦之諸女郎及漢陽曰善乃吟曰海門連洞庭每去三千里十載一歸來辛苦瀟湘水女郎命青衣取諸卷兼筆硯請漢陽與錄之漢陽展卷皆金花之素上以銀字扎之卷大如拱斗已半卷書過矣觀其筆乃白玉為管硯乃碧玉以頗黎為匣硯中皆研銀水寫畢令以漢陽之名押之展向前見數首皆有人名押署有名仲方者有名巫者有名朝陽者而不見其姓女郎遂收索卷漢陽曰有一篇欲

奉和擬繼此可乎女郎曰不可此卷毎歸呈父母兄弟不欲雜爾漢陽曰適以弊名押署復可乎曰事別非君子所論四更已來命悉收拾揮霍次二青衣曰郎可歸舟矣漢陽乃起諸女郎曰欣此旅泊接奉不得鄭重耳恨恨而別歸舟忽大風雲色陡暗寸步黯黑至平明觀夜來飲所乃空林樹而已漢陽解纜行至昨晩濡口江岸人家見十數人似有非常因泊舟而訊人曰濡口溺殺四人至二更後刼撈出三人已卒其一人雖似活而若醉有巫女以楊柳水灑拂禁咒久之乃言曰昨夜海

龍王諸女及姨姊妹六七人歸過洞庭宵宴於此處取我輩四人作酒緣客少不多飲所以我却得來漢陽異之乃問曰客者謂誰曰一措大耳不記姓名又云青衣言諸小娘子苦愛人間文字不可得常欲請一措大文字而無由又問今在何處已發舟也漢陽乃念昨宵之事及感懷之什皆可驗也漢陽默然而歸舟覺腹中不安乃吐出鮮血數升方知悉以人血爲酒爾三日方平

王昌齡

開元中瑯邪王昌齡自吳抵京國舟行至馬當山屬風

便而舟人云貴賤至此皆合謁廟以祈風水之安昌齡不能駐亦先有禱神之備見舟人言乃命使賫酒脯紙馬獻于大王兼有一量草履子上大王夫人而以一首詩令使者至彼而禱之詩曰靑驄一疋崑崙牽奉上大王不取錢直爲猛風波裏驟莫怪昌齡不下船讀畢而過當市草履子時兼市金錯刀子一副貯在履子內至禱神時忘取之誤并履子將往使者亦不曉焉昌齡至前程偶覓錯刀子方知誤并將神廟所矣又行數里忽有赤鯉魚長可三尺躍入昌齡舟中昌齡笑曰自來之

味呼侍者烹之既剖腹得金錯刀子宛是誤送廟中者昌齡歎息曰鬼神之情亦昭然常聞葛仙公命魚送書古詩有剖鯉得素書今日亦頗同

張竭忠

天寳中河南緱氏縣東太子陵仙鶴觀常有道士七十餘人皆精專修習法籙齋戒皆全有不專者自不之往矣常每年九月三日夜有一道士得仙已有舊例至旦則具姓名申報以爲常其中道士每年到其夜皆不扃戸各自獨行以求上昇之應後張竭忠攝緱氏令不信

至時乃令二勇者以兵器潛覘之初無所覩至三更後見一黑虎入觀來須臾銜出一道士二人遂射不中奔棄道士而往至明並無人得仙具以此白竭忠竭忠申府請弓矢大獵於太子陵東石穴中格殺數虎或金簡玉籙洎冠帔或人之髮骨甚多斯皆謂每年得仙道士也自後仙鶴觀中卽漸無道士今並休廢爲守陵使所居也

崔元微

天寶中處士崔元微洛苑東有宅耽道餌朮茯苓三十

載因藥盡領僮僕入嵩山採之採畢方廻宅中無人蒿萊滿院時春季夜間風月清朗不睡獨處一院家人無故輒不到三更後忽有一青衣人云君在院中耶今欲與一兩女伴過至上東門表姨處暫借此歇可乎元微許之須臾乃有十餘人青衣引入有緑裳者前曰某姓楊指一人曰李氏又一人曰陶氏又指一緋衣小女曰姓石名醋醋各有侍女輩元微相見畢乃命坐於月下問出行之由對曰欲到封十八姨數日云欲求相看不得今夕衆往看之坐未定門外報封家姨來也坐皆驚

喜出迎楊氏云主人甚賢只此從容不惡諸處亦未勝於此也元微又出見封氏言詞泠泠有林下風氣遂揖入坐色皆殊絕滿座芳香馞馞襲人處士命酒各歌以送之元微志其二焉有紅裳人與白衣送酒歌曰皎潔玉顏勝白雪况乃當年對芳月沉吟不敢怨春風自歎容華暗消歇又白衣人送酒歌曰絳衣披拂露盈盈淡染胭脂一朵輕自恨紅顏留不住莫怨春風道薄情至十八姨持盞性輕佻翻酒汚醋醋衣裳醋醋怒曰諸人即奉求余不奉求拂衣而起十八姨曰小女子弄酒皆

起至門外別十八姨南去諸女西入苑中而別元微亦不之異明夜又來云欲往十八姨處醋醋怒曰何用更去封嫗舍有事只求處士不知可乎醋醋又言曰諸女伴皆住苑中每歲多被惡風所撓居止不安常求十八姨相庇昨醋醋不能依廻應難取力處士儻不阻見庇亦有微報耳元微曰某有何力得及諸女醋醋曰但處士每歲歲日與作一朱幡上圖日月五星之文於苑東立之則免難矣今歲已過但請至此月二十有一日平旦微有東風則立之庶免於患也元微許之乃齊聲曰

不敢忘德拜謝而去元微於月中隨而送之踰苑墻乃入苑中各失所在依其言至此日立幡是日東風刮地自洛南折樹飛沙而苑中繁花不動元微乃悟諸女曰姓楊李陶及衣服顏色之異皆衆花之精也緋衣名醋醋即石榴也封十八姨乃風神也後數夜楊氏輩復來媿謝各裹桃李花數斗勸崔生服之可延年却老願長於此住衛護某等亦可致長生至元和初元微猶在可稱年三十許人言此事於時人得不信也

陰隱客

神龍元年房州竹山縣陰隱客家富莊後穿井二年已濬一千餘尺而無水隱客穿鑿之志不輟二年外一月餘工人忽聞地中雞犬鳥雀聲更鑿數尺傍通一石穴工人乃入穴探之初數十步無所見但捫壁而傍行俄轉有如日月之光遂下其穴下連一山峯工人乃下於山正立而視乃別一天地日月世界其山傍向萬仞千巖萬壑莫非靈景石盡碧琉璃色每巖壑中皆有金銀宮闕有大樹身如竹有節葉如芭蕉又有紫花如盤五色蛺蝶翅大如扇翔舞花間五色鳥大如鶴翱翔乎樹

杪每巖中有清泉一眼色如鏡白泉一眼白如乳工人
漸下至宮闕所欲入詢問行至闕前見牌上署曰天桂
山宮以銀字書之門兩閣內各有一人驚出各長五尺
餘童顏如玉衣服輕細如白霧綠煙絳唇皓齒鬢髮如
青絲首冠金冠而跣足顧謂工人曰汝胡爲至此工人
具陳本末言未畢門中有數十人出云怪有昏濁氣令
責守門者二人惶懼而言曰有外界工人不意而到詢
問次所以未奏須臾有緋衣一人傳勅曰勅門吏禮而
遣之工人拜謝未畢門人曰汝已至此何不求遊覽畢

而返工人曰向者未敢儻賜從容乞乘便而言之門人遂通一玉簡入旋而玉簡却出門人執之引工人行至清泉眼令洗浴及澣衣服又至白泉眼令與漱之味如乳甘美甚連飲數掬似醉而飽遂爲門人引下山每至宮闕只得於門外而不許入如是經行半日至山趾有一國城皆是金銀珉玉爲宮室城樓以玉字題云梯仙國工人詢曰此國何如門人曰此皆諸仙初得仙者關送此國修行七十萬日然後得至諸天或玉京蓬萊崑閬姑射然方得仙官職位主籙主符主印主衣飛行自

在工人曰既是仙國何在吾國之下界門人曰吾此國是下界之上仙國也汝國之上還有仙國如吾國亦曰梯仙國一無所異言畢謂工人曰卿可歸矣遂却上山聿尋來路又令飲白泉數掬欲至山頂求來穴門人曰汝來此雖頃刻已人間數十年却出舊穴應不可矣待吾奏請通天關鑰匙送卿歸工人拜謝須臾門人攜金印及玉簡又引工人別路而上至一大門勢侔樓閣門有數人俯伏而候門人示金印讀玉簡劃然開門門人引工人上纔入門爲風雲擁而去因無所覩唯聞門人

云好去爲吾致意於赤城眞伯須臾雲開已在房州北三十里孤星山頂洞中出後而詢陰隱客家時人云已三四世矣開井之由皆不能知工人自尋其路惟見一巨坑乃崩井之所爲也時貞元七年工人尋覓家人了不知處自後不樂人間遂不食五穀信足而行數年後有人於劒閣雞冠山側近逢之後莫知所在

岑文本

貞觀中文本下朝多於山亭避暑日午時寐初覺忽有叩山亭院門者藥豎報云上淸童子元寶特此參奉文

本性素慕道束帶命入乃年二十已下道士儀質爽邁
衣服纖異冠淺靑圓角冠衣淺靑圓角帔履淺靑圓頭
履衣服輕細如霧非齊紈魯縞之比文本與語乃曰僕
上淸童子自漢朝而果成本生於吳已得不凝滯之道
遂爲吳王進入見漢帝有事擁遏教化不得者無不相
問僕常與方圓行下皆得通暢由是自文武二帝迄至
哀帝皆相眷王莽作亂方出外方所在皆沐人憐愛自
漢成帝遂厭人間乃尸解而去或秦或楚不常厥居聞
公好道故此相謁耳文本詰以漢魏宋齊梁間君王社

移之事了了如目覩因言史傳間屈者虛者亦甚多文本曰吾人冠帔何制度之異對曰夫道在於方圓之中僕外服圓而心方正相時之儀也又問曰衣服皆輕細何土所出對曰此是上淸五銖服又問曰比聞六銖者天人衣何五銖之異對曰尤細者則五銖也談論不覺日晚乃別去纔出門而忽不見文本知是異人乃每下朝即令伺之到則談論移時后令人潛送詣其所止出山亭門東行數步於院墻下瞥然不見文本命工力掘之三尺至一古墓墓中了無餘物唯得古錢一枚文本

方悟上淸童子是靑銅名元寶錢之文也外圓心方錢之狀也靑衣銅衣也五銖服亦錢之文也漢時生於吳是漢朝鑄五銖錢於吳王也文本雖知之而錢帛日盛至中書令十餘年忽失古錢所在文本遂薨

沈亞之

沈亞之以記室從隴西公調軍涇州昔見隴西公言少從邢鳳游鳳帥家子無他能後寓居長安平康里南以錢百萬質故豪洞門曲房之第即其寢而晝偃夢一美人自西楹來環步從容執卷且吟爲古粧而高鬟長眉

衣方領繡帶被廣袖之襦鳳大悅問麗人何自而臨我哉美人笑曰此妾家也而君客于妾宇下焉有所自鳳曰願示其書目美人曰妾好詩而常綴此鳳曰麗人幸少留得賜觀覽於人美人授詩坐西床鳳發卷視其首篇題之曰春陽曲終四句其後他篇皆數十句美人曰君必欲傳之無令過一篇鳳即起從東廡下几上取彩牋傳春陽之曲其詞曰長安少女踏春陽何處春陽不斷腸舞袖弓彎渾忘却羅幃空度九秋霜鳳吟卒請曰何謂弓彎曰妾昔年父母教妾此舞美人乃起整衣張

袖舞數拍為弓彎之狀以示鳳既罷美人低然良久却辭去鳳曰願復少從容須臾間竟去鳳亦旋覺昏然忘有所記鳳更衣卽於懷袖中得其詞驚視方省所夢時貞元中也又吳興姚合謂亞之曰吾友王炎云元和初夕夢遊吳侍吳王久之聞宮中出輦鳴簫擊鼓言葬西施王悲悼不止立詔詞客作挽歌炎遂應教作西施挽歌其詞曰西望吳王闕雲書鳳字牌連工起珠帳擇土葬金釵滿地紅心草三層碧玉堦春風無處所悽恨不勝懷進詞王甚嘉之及寤能記其實炎太原人也

劉方元

山人劉方元自漢南抵巴陵夜宿江岸古館廳西有巴籬隔之又有一廳常扃鎖云多有怪物使客不安已十數年不開矣中間爲驢廊崩摧州司完葺至新淨而無人敢入其夜方元都不知之至二更後見月色滿庭江山清寂唯聞廳西有家口語言嘯咏之聲殆不多辨唯一老青衣語聲稍重而帶秦音者言曰往年阿郎貶官時令老身常騎偏面騧抱阿荆郎阿荆郎嬌不肯穩坐或偏于左或偏于右墜損老身左髆至今天欲陰使我

患酸疼焉今又發矣明日必大雨如今阿荆郎官高也不知知有老身無復聞相應答者俄而有歌者歌音清細若良緒之不絕復吟詩者吟聲切切如含酸和淚之詞幽咽良久亦不可辨其文而無所記錄也久而老青衣又云昔日阿荆郎愛念青青河畔草今日亦頗謂綿綿思遠道也僅四更方不聞其聲明旦果大雨呼館吏訊之吏云此西廳空更無人方敘此中賓客不曾敢入之由方元固請開院視之則秋草滿地蒼苔沒堦中院之西則連山林無人迹也啓其廳廳則新淨了無所有

唯前間東面柱上有詩一首墨色甚新其詞曰耶娘送我青楓根不記青楓幾廻落當時手刺衣上花今日爲灰不堪着視其書則鬼之詩也館吏云此廳成來不曾有人居亦先無此題詩處乃知夜來人也復以此訪於人終不能知其來由

馬侍中

馬燧貧賤時寓遊北京謁府主不見而返乃寄居於園吏吏曰莫欲謁護戎否若謁即須先言當爲其岐路耳護戎諱數字而甚切君當在意若犯之無逃其死也然

若幸愜之則所益與諸人不同愼勿暗投也某乃護戎先乳母子得以詳悉而輒贊君子焉燧信與疑半明晨入謁護戎果犯諱庭叱而出畏懼之色見園吏吏曰是必忤護戎耳燧問計求脫園吏曰君子戾我而恓惶如是然敗則死不得漬我也遂匿燧於糞車中載出郭而逃于時護戎果索燧一報不獲散鉄騎者每門十人燧狼忙竄六十餘里日暮度不出境求蔽于逃民敗室中尚未安聞車馬蹄歎聲人相議言能更三二十里否果護戎之使也俄聞勢漸遠稍安焉未復常息又聞有悉

窣人行聲燧危慄次忽於戸牖見一女人衣布衣身形絶長手携一襆曰馬燧在此否燧黙不敢對又曰大驚怕否胡二姊知君在此故來安慰無至憂疑也燧乃應唯而出胡二姊曰大厄然已過尚有餘恐爾君固餒我食汝乃解所携襆有熟肉一甌胡餅數枚燧食甚飽却令於舊處更不可動胡二姊以灰數斗於燧前地上横布一道以授之言曰今夜半有異物相恐劫輒不得動過此厄後勲貴無雙言畢而去近夜半有物閃閃照人漸近戸牖間見一物長丈餘乃夜叉也赤髮蝟奮金牙

鋒鑠臂曲癭木甲挈獸爪衣豹皮褲攜短兵直入室來獰目電烶吐火噀血跳躑哮吼鐵石消鑠燧之惴慄殆喪魄亡精矣然此物終不敢越胡二姊所布之灰久之物乃撤一門扉藉而熟寢俄又聞車馬來聲有人相謂曰此乃逃人之室不妨馬生匿於此乎時數人持兵器下馬入來衝踏夜叉夜叉奮起大吼數聲裂人馬噉食血肉殆盡夜叉食既飽徐步而去四更東方月上燧覺寂靜乃出而去見人馬骨肉狼籍燧乃獲免後立大勳官爵穹崇詢訪胡二姊之由竟不能得思報不及每春

秋祠饗別置胡二姊一座列於廟左

唐人小史中多造奇艷事爲傳志自是一代才情非後世可及然懽深幽渺無如諾皐博異二種此其厥體中韓昌黎李長吉也顧元慶跋

博異志終

宗御樓大酺夜於樓下置高座名三教講論泌姑子員俶年九歲潛求姑備儒服夜昇高座詞辨鋒起譚者皆屈元宗奇之召入樓中問姓名乃曰半千之孫宜其若是因問外更有奇童如兒者乎對曰舅子順年七歲能賦敏捷問其宅居所在命中人潛伺於門抱之以入戒勿令其家知元宗方與張說觀棊中人抱泌至俶與劉晏偕在帝側及元宗見泌謂說曰後來者與前兒絕殊儀狀眞國器也說曰誠然遂命說試爲詩卽令詠方圓動靜泌曰願聞其狀說應曰方如棊局圓如棊子動如

某生靜如某死說以其幼仍教之曰但可以意虛作不得更實道某字泌曰隨意即甚易耳元宗笑曰精神全大於身泌乃言曰方如行義圓如用智動如逞才靜如遂意說因賀曰聖代嘉瑞也元宗大悅抱於懷撫其頭命果餌啗之遂送忠王院兩月方歸仍賜衣物及綵數十且諭其家曰年小恐於兒有損未能與官當善視之乃國器也由是張說邀至其宅令其子均垍相與若師友情義甚狎張九齡賀知章張庭珪韋虛心一見皆傾心愛重賀知章嘗曰此穉子目如秋水必當拜卿相張

說曰昨者上欲官之某言未可蓋惜之待其成器耳當
其爲兒童時身輕能於屛風上立薰籠上行道者云年
十五必白日昇天父母保惜親族憐愛聞之皆若有甚
厄也一旦空中有異香之氣及音樂之聲李公之血屬
必迎罵之至其年八月十五日笙歌在室時有綵雲掛
於庭樹李公之親愛乃多搗蒜薤至數斛伺其異音奇
香至潛令人登屋以巨杓颺濃蒜潑之香樂遂散自此
更不復至後二年賦長歌行曰天覆吾地載吾天地生
吾有意無不然絶粒昇天衢不然鳴珂遊帝都焉能不

貴復不去空作昂藏一丈夫一丈夫今一丈夫平生志氣是良圖請君看取百年事業就扁舟泛五湖詩成傳寫之者莫不稱賞張九齡見獨誡之曰早得美名必有所折宜自韜晦斯盡善矣藏器於身古人所重況童子耶但當爲詩以賞風景詠古賢勿自揚己爲妙泌泣謝之爾後爲文不復自言九齡尤喜其有心言前途不可量也又嘗以直言規諷九齡九齡感之遂呼爲小友九齡出荊州邀至郡經年就於東都肄業遂遊衡山嵩山因遇神仙桓眞人羨門子安期先生降之羽車幢節流

雲神光照灼山谷將曙乃去仍授以長生羽化服餌之
道且戒之曰太上有命以國祚中危朝廷多難宜以文
武之道佐佑人主功及生靈然後可登眞脫屣耳自是
多絕粒咽氣修黃光谷神之要及歸京師寧王延於第
玉眞公主以弟呼之特加敬異常賦詩必播於王公樂
章及丁父憂絕食柴毀服闋復遊嵩華終南不顧名祿
天寶十載元宗訪名入內獻明堂九鼎議應制作皇唐
聖祚文多講道談經肅宗爲太子勅與太子諸王爲布
衣交爲楊國忠所忌以其所作感遇詩謗議時政構而

陷之詔於蘄春郡安置天寶十二載母周亡歸家太子
諸王皆使弔祭尋祿山陷潼關元宗肅宗分道巡狩泌
嘗竊賦詩有匡復意虢王巨爲河洛節度使使人求泌
於嵩少間會肅宗手札至虢王備車馬送至靈武肅宗
延於臥內動靜顧問規畫大計遂復兩都泌與上寢則
對榻出則聯鑣代宗時爲廣平王領天下兵馬元帥詔
授侍謀軍國天下兵馬元帥府行軍長史判行軍事仍
於禁中安置崔圓房琯自蜀至册肅宗爲皇帝并賜泌
手詔衣馬枕被等既立大功而宰臣李輔國害其能將

不利之因表乞遊衡岳優詔許之給以三品祿俸山居累年夜爲寇所害投之深谷中及明乃攀緣他徑而出爲稿葉所藉若無所損初肅宗之在靈武也常憂諸將李郭等皆已爲三公宰相崇重既極慮收復後無以復爲賞也泌對曰前代爵以報功官以任能自堯舜以至三代皆所不易今收復後若賞以茅土不過二三百戸一小州豈難制乎肅宗曰甚善因曰若臣之所願則特與他人異肅宗曰何也泌曰臣絶粒無家祿位與茅土皆非所欲爲陛下帷幄運籌收京師後但枕天子膝睡

一覺使有司奏客星犯帝座一動天文足矣肅宗大笑及南幸扶風每頓必令泌領元帥兵先發淸行宮收管鑰奏報然後肅宗至至保定郡泌稍懈先於本院寢肅宗來入院不令人驚之登床捧泌首置於膝良久方覺上曰天子膝已枕矣尅復之期當在何時可促償之泌遽起謝恩肅宗持之不許因對曰是行也以臣觀之假九廟之靈乘一人之威當如郡名必保定矣既達扶風旬日而西域河隴之師皆會江淮庸調亦相繼而至肅宗大悅又肅宗嘗夜坐召穎王等三弟同於地爐罽毯

上食以泌多絕粒肅宗每自爲燒二梨以賜泌時潁王恃恩固求肅宗不與曰汝飽食肉先生絕粒何乃爭此耶潁王曰臣等試大家心何乃偏耶不然三弟止乞一顆肅宗亦不許別命他菓以賜之王等又曰臣等以大家自燒故乞他菓何用因曰先生恩渥如此臣等請聯句以爲他年故事潁王曰先生年幾許顏色似童兒其次信王曰夜抱九仙骨朝披一品衣其次益王曰不食千鍾粟唯餐兩顆梨既而三王請成之肅宗因曰天生此間氣助我化無爲泌起謝肅宗又不許曰汝之入山

也棲遁幽林不交人事居內也密謀匡救動合元機社稷之鎮也泌恩渥隆異故元載輔國之輩嫉之若仇代宗即位累有頒賜中使旁午於道別號天柱峯中岳先生賜朝天玉簡已而徵入翰林元載奏以朝散大夫檢校秘書少監爲江西觀察判官載伏誅追復京師又爲常袞所嫉除楚州刺史未行改豊朗二州團練使兼御史中丞又改授杭州所至稱理興元初徵赴行在遷左散騎常侍尋除陝府長史先陝虢防禦使陳許戍卒三千自京西逃歸至陝州界泌潛師險隘盡破之又開三

門陸運一十八里漕米無砥柱之患大濟京師二年六月就拜中書侍郎平章事加崇文館大學士修國史封鄴侯時順宗在春宮妃蕭氏母郜國公主交通於外上疑其有他志連坐貶黜者數人皇儲危懼泌周旋陳奏德宗意乃解頗有讜正之風五年春德宗以二月一日爲中和節泌奏令有司上農書獻穜稑之種王公戚里上春服士庶乃各相問訊泌又作中和酒祭勾芒神以祈年穀至今行之泌曠達敏辨好大言自出入中禁累爲權臣所擠恒由智免終以言論縱横上悟聖主以躋

相位是歲三月薨贈太子太傅是月中使林遠於藍關逆旅遇泌單騎常服言暫往衡山話四朝之重遇悽然久之而別遠到長安方聞其薨德宗聞之尤加愴異曰先生自言當匡佐四聖而復脫屣也斯言驗矣泌自丁家艱無復名宦之冀服氣修道周遊名山詣南岳張先生受籙德宗追謚張爲元和先生又與明瓚禪師遊著明心論明瓚釋徒謂之嬾殘泌嘗讀書衡岳寺異其所爲曰非凡人也聽其中宵梵唱響徹山林泌頗知音能辨休戚謂嬾殘經音先悽愴而後喜悅必謫墮之人時

至將去矣候中夜潛往謁之嬾殘命坐撥火出芋以啗之謂泌曰愼勿多言領取十年宰相泌拜而退天寶八載在表兄鄭叔則家已絶粒多歲身輕能自屏風上行指使氣吹燭可滅每導引骨節皆珊然有聲時人謂之鏁子骨在鄭家時忽兩目冥然不知人事旣寤見身自頂踊出三二寸傍有靈仙揮手動目如相勉助者如自足及頂乃念言大事未畢復有庭闈之戀願終家事於是在旁者皆見一人儀狀甚巨衣冠如帝王者前有婦人禮服而跪如帝王者責曰情之未得因欲令來使學

靈仙之重跪者對曰不然且教伊近天子於是遂寤後二歲爲元宗所召後常有隱者八人容服甚異來過鄭家數自言仙法嚴備事無不至臨去歎曰俗緣竟未盡可惜心與骨耳泌求隨去曰不可姑與他爲郤宰相耳出門不復見因作八公詩敘之復有隱者携一男六七歲來過云有故須南行旬月當還緣此男有痢疾既同是道者願且寄之又留一函曰若疾不起望以此瘞之既許乃問男曰不驕留此得乎曰可遂去泌求藥療之終不愈八九日而殂卽以函盛瘞庭中薔薇架下果月

其人竟不迴試發函視之有一黑石天然中方上有字如錐畫云神眞鍊形年未足化爲我子功相續丞相瘞之刻元玉仙路何長死何促泌每訪隱遐異採怪木蟠枝持以隱居號曰養和人至今效而爲之乃作養和篇以獻肅宗泌去三四載二聖登遐代宗踐祚乃詔追至闕舍於蓬萊殿延喜閣由給事以上及方鎭除代代宗必令商量軍國大事亦皆泌叅決因語及建寧王靈武之功請加贈太子代宗感悼久之云吾弟之功非先生則世人不知豈止贈太子也即勑於彭原迎喪贈承天

皇帝葬齊陵引至城門奏以龍輀不動代宗自蓬萊院謂曰吾弟似欲見先生宜速往酹祝兼宣朕意且吾弟定策大功追加大號時人未知可作一文傳朽用慰幽魂泌曰已發引矣他文不及作挽歌詞可乎代宗曰可即於御前製之詞甚悽愴代宗覽之而泣命中人馳授挽者泌至宣代宗命祝酹歌此二章於是龍輴行疾如風都人觀之莫不感涕先是建寧王倓有艱難定策之功於代宗爲弟人或譖於肅宗云有圖嗣害兄之心遂遇害及肅宗追悟倓無罪泌慮復及諸王因事言曰昔

高宗有子八人、皇祖睿宗最幼、武后生者自為行第、故皇祖第四、長曰孝敬皇帝、監國而仁明、為武后所忌而鴆之、次曰雍王賢、為太子、中宗睿宗常所不安、晨夕憂懼、雖父母之前、無由敢言、乃作黃臺摘詞、令樂人歌之、欲微悟父母之意、冀天皇天后聞之、歌曰、種瓜黃臺下、瓜熟子離離、一摘使瓜好、再摘令瓜稀、三摘猶尚可、四摘抱蔓歸、然太子竟亦流廢、終於黔州、建寧之事已一摘矣、慎無再摘、肅宗曰、先生忠於宗社、憂朕家事、言皆為國龜鏡、豈可暫離朕耶、時元宗有詔、只要劍南一道

自奉未議北廻泌請肅宗奉表歸東宮次作功臣表述馬嵬靈武之事請上皇還京初肅宗表至元宗徘徊未決及功臣表至乃大喜曰吾方得為天子父下誥定行日且曰必李泌也肅宗召泌且泣且喜曰上皇已下誥還京皆卿力也又天寶末員外郎竇庭芝分司洛邑常敬事卜者葫蘆生每言吉凶無不中者一旦凌晨生至竇門頗甚嗟歎庭芝請問良久乃言君家大禍將成舉家啼泣請問求生之路生曰若非遇中黃君但見鬼谷子亦可無患矣生乃具述形貌服飾仍戒以浹旬求之

於是與昆弟群從奴僕曉夕求訪殆遍洛下時泌居于河清因省親友策蹇入洛至中橋遇京尹避道所乘騾忽驚軼而走徑入庭芝所居與僕者共造其門車馬羅列將出忽見泌皆驚愕而退俄有人云分司竇員外宅所失騾收在馬廐請客入座主人當願修謁泌不得已就其廳庭芝既出降階再拜延接慇懃遂至信宿至于妻子咸備家人之禮數日告去贈遺殊厚但云遭遇之辰願以一家奉託時泌居于河清信使旁午於道庭芝之初與泌相值葫蘆生適在其家云既遇斯人無復憂矣

及朱泚構逆庭芝方廉察陝西車駕出幸奉天遂遇賊庭芝歸欵鑾輿反正德宗首令誅之時泌自南岳徵還行在便爲宰相因第臣僚罪狀遂請庭芝減死德宗意不解云卿以爲寧王姻懿耶寧王以庭芝之妹爲妃以此論之尤爲不可然莫有他事俾其全否卿但言之於是具以前事聞由是特原其罪泌始奏上容遣中使乘傳於陝問之庭芝之錄奏其事德宗曰言中黃君蓋指朕耶未知呼卿爲鬼谷子何也或曰泌先塋在河清谷前鬼谷恐以此言之也興元四年二月德宗謂泌曰朕即位

以來宰相皆須姑息不得與其較量理道自用卿以來方豁朕意是乃天授卿於朕耳雖夷吾騏驥傅說霖雨何可以及茲其軍謀相業載如國史事跡終始具鄴侯傳泌有集二十卷行於世

仙吏傳

唐太上隱者輯

東方朔小名曼倩父張氏名夷字少平母田氏夷年二百歲顏若童子朔生三日而田氏死死時漢景帝三年也隣母拾朔養之時東方始明因以姓焉年三歲天下秘識一覽暗誦於口恒指揮天上空中獨語隣母忽失朔累月暫歸母笞之後復去一年乃歸母見之大驚曰汝行經年一歸何以慰吾朔曰兒暫之紫泥之海有紫水汚衣仍過虞泉湔浣朝發中還何言經年乎母又問

曰汝悉經何國朔曰兒湔衣竟暫息冥都崇臺一寤眠王公啖兒以丹栗霞漿兒食之既多飽悶幾死乃飲元天黃露半合卽醒還遇一蒼虎息於路初兒騎虎而還打捶過痛虎嚙兒脚傷母便悲嗟乃裂靑布裳裹之朔復去家萬里見一枯樹脫布掛樹布化爲龍因名其地爲布龍澤朔以元封中遊鴻濛之澤忽遇母採桑於白海之濱俄而有黃眉翁指母以語朔曰昔爲我妻託形爲太白之精今汝亦此星之精也吾却食吞氣已九十餘年目中童子皆有靑光能見幽隱之物三千年一返

骨洗髓二千年一剝皮伐毛吾生來已三洗髓五伐毛矣朔既長仕漢武帝爲大中大夫武帝暮年好仙術與朔狎暱一日謂朔曰朕欲使愛幸者不老可乎朔曰臣能之帝曰服何藥曰東北地有芝草西南有春生之魚帝曰何知之曰三足烏欲下地食此草羲和以手掩烏目不許下畏其食此草也鳥獸食此即美悶不能動帝曰子何知之朔曰小兒時掘井陷落井下數十年無所託有人引臣往取此草乃隔紅泉不得渡其人與臣一隻履臣乃乘履泛泉得而食之其國人皆織珠玉爲簟

要臣入雲韍之幕設元珉雕枕刻鏤爲日月雲雷之狀亦曰鏤空枕亦曰元雕枕又薦珉毫之珍褥以百珉之毫織爲褥此毫褥而冷常以夏日舒之因名柔毫水藻之褥臣舉手拭之恐水濕席定視乃光也其後武帝寢於靈光殿召朔於青綺窗綈紈幕下問朔曰漢年運火德統以何精何瑞爲祥朔對曰臣嘗游昊然之墟在長安之東過扶桑七萬里有雲山山頂有井雲從井中出若土德則黃雲火德則赤雲金德則白雲水德則黑雲帝深信之太初二年朔從西那邪國還得聲風木十枝

以獻帝長九尺大如指此木出因洹之水則禹貢所謂因桓是來即其源也出甜波上有紫燕黃鵠集其間實如細珠風吹珠如玉聲因以爲名帝以枝遍賜羣臣年百歲者須賜此人有疾枝則有汗將死者枝則折昔老聃在周二千七百年此枝未汗洪崖先生堯時年已三千歲此枝亦未一折帝乃賜朔朔曰臣見此木三遍枯死死而復生何翅汗折而已語曰年復年枝忽汗此木五千歲一溼萬歲一枯也帝以爲然又天漢二年帝升蒼龍館思仙術召諸方士言遠國遐鄉之事唯朔下席

操筆疏曰臣游北極至鏡火山日月所不照有龍銜火以照山四極亦有園囿池苑皆植異草木有明莖草如金燈折為燭照見鬼物形仙人甯封嘗以此草然為夜朝見腹內外有光亦名洞腹草帝剉此草為蘇以塗明雲之觀夜坐此觀即不加燭亦名照魅草採以籍足則入水不沉朔又嘗東遊吉雲之地得神馬一匹高九尺帝問朔何獸曰王母乘雲光輦以適東王公之舍稅此馬於芝田東王公怒棄此馬於清津天岸臣至王公壇因騎而返遶日三匝此馬入漢關關門猶未掩臣於馬

上睡不覺還至帝曰其名云何朔曰因事爲名名步景駒朔曰自馭之如駑馬蹇驢耳朔曰臣有吉雲草千頃種於九景山東二千年一花明年應生臣走往詣之以秣馬馬立不飢朔曰臣至東極過吉雲之澤帝曰何爲吉雲曰其國常以雲氣占凶吉若有喜慶之事則滿室雲起五色照人着於草樹皆成五色露露味皆甘帝曰吉雲五露可得否曰臣負吉雲草以備馬此立可得曰可三二往乃東走至夕而還得元白青黃露盛以青琉璃各受五合授帝帝徧賜羣臣其得之者老者皆少疾

者皆除也又武帝常見彗星朔折指星木以授帝帝指彗星應時星沒時人莫之測也朔又善嘯每曼聲長嘯輒塵落漫飛朔未死時謂同舍郎曰天下人無能知朔知朔者唯大王公耳朔卒後武帝得此語卽召大王公問之曰爾知東方朔乎公對曰不知公何所能曰頗善星歷帝問諸星皆具在否曰諸星具在獨不見歲星十八年今復見耳帝仰天歎曰東方朔生在朕傍十八年而不知是歲星哉慘然不樂其餘事跡多散在別卷此不備載

陶眞白

丹陽陶宏景字通明母初娠夢青龍出懷及生標異因讀葛洪神仙傳便有志於養生每言仰視青雲白日不以爲遠年十七與江斆褚炫劉俊爲宋朝昇明四友仕齊歷諸王侍讀年二十餘稍服食後就興世觀主孫先生咨禀經法精行道要乃拜表解職答詔優歎賜與甚厚公卿祖之于征虜亭供帳甚盛咸云宋齊以來未有斯事遂入茅山又得楊許眞書遂登巖告靜自稱華陽隱居書疏亦以此代姓名造三層樓棲止身居其上弟

子居中接賓于下齊高祖問之曰山中何所有宏景以詩答曰山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持寄君高祖賞之尤好著述長于詮正謬僞著太淸經一名劍經凡學道術者皆須有好劍鏡隨身又說于將莫邪劍皆以銅鑄非鐵也造渾天儀轉之與天相會梁及武帝革命帝既早與交遊手勑咨迓先生因畫二牛一散放于水間一著金籠一人執繩以杖驅之帝笑曰此人欲効曳尾龜豈可致邪其時毎有大事無不前陳時人謂之山中宰相以大同初獻二刀一名善勝一名成

勝爲佳賓先生嘗作詩云夷甫任散誕平叔坐譚空不信昭陽殿化作單于宮其時人皆談空理不習武事侯景之難一如所言

顏眞卿

顏眞卿字淸臣瑯琊臨沂人也少時臥疾百餘日醫不能療有道士過其家自稱北山君出丹砂粟許救之頃刻即愈眞卿吟閱之暇嘗留心仙道既中科累遷殿中侍御史楊國忠怒其不附巳出爲平原太守拒安祿山有功肅宗幸靈武詔授工部尚書爲御史唐實所構貶

韶州刺史復徵爲刑部尚書又爲李輔國所譖貶蓬州長史代宗嗣位入爲戸部侍郎尋除右丞封魯國公宰相元載惡之貶硤州別駕復爲撫州湖州刺史元載誅拜刑部尚書代宗崩爲禮儀使又以高祖以下七聖謚號繁多上議請取初謚爲定爲宰相楊炎所忌不行改太子少傅潛奪其權又改太子太師時李希烈陷汝州宰相盧杞素忌其剛正奏以眞卿往諭既見希烈方宣詔旨希烈養子千餘人雪刃爭前欲殺之神色不動希烈以身蔽之乃就館舍眞卿乃自作遺表墓誌祭文示

以必死賊黨乃縊之興元元年八月三日也年七十七
朝廷聞之輟朝五日謚文忠眞卿將縊解金帶以遺使
者曰吾嘗修道以形全爲先吾死之後但割五枝節血
爲吾吮血以紿之則吾死無恨矣縊者如其言既死復
收瘞之賊平眞卿家遷喪上京啓殯視之棺朽而屍形
儼然肌肉如生手足柔軟髭髮靑黑握拳不開爪透手
背遠近驚異焉行及中路旅櫬漸輕後達葬所空棺而
已其後十餘年顏氏之家自雍遣家僕往鄭州徵庄租
回及洛京此僕偶到同德寺見魯公衣長白衫張蓋在

佛殿上坐其僕遽欲前覲公遂轉身去仰觀佛壁僕左右隨之終不令僕見其面乃下佛殿出寺去僕亦步隨之徑歸城東北隅荒菜園中有兩間破屋門上懸箔子公便揭箔而入僕隨隔箔子唱喏公曰何人僕對以名公曰入來僕旣入拜輒擬哭公遽止之遂畧問一二兒姪手探囊中出金十兩付僕以救家費仍遣速去歸勿與人說僕還薙其家大驚貨其金乃眞金也顏氏子便市鞍馬與向僕疾來省覲復至前處但滿眼榛蕪一無所有

唐　薛陶撰

郭子儀

郭子儀爲中書令觀察使魚朝恩請遊章敬寺子儀許之丞相意其不相得使吏諷請無往吏馳告公軍將不利于公公亦告諸將須臾朝恩使至子儀將行士衣甲請從者三百人子儀怒曰我大臣也彼非有密旨安敢害我若天子之命爾曹胡爲獨與僮僕十數人赴之朝恩驚曰何車騎之省也子儀以所聞對且曰恐勞思慮

耳朝恩撫胸捧手嗚咽揮涙曰非公長者得無疑乎子儀有功高不賞之懼中貴害其功遂使盜于華州掘公之先人墳墓公神將李懷光等怒欲求捕其黨及公入奏對揚之日但號泣自罪因奏曰臣領師徒出外征伐動經歲年害人之兄殺人之父多矣其有節夫義士欲推刃于臣腹中者衆今搆隳辱宜當其辜但臣爲國之心雖死無悔由是中外翕然莫測公之宏廣常于親仁里大啓其第里巷負販之人上至公子簪纓之士出入不問或云王夫人趙氏愛女方妝梳對鏡往往公麾下

將吏出鎮去及郎吏皆被召令汲水持帨視之不異僕隸他日子弟列諫公公不應繼之以泣曰大人功業已成而不自崇重貴賤皆游臥內某等以爲雖伊霍不當如此公笑謂曰爾曹固非所料且吾官馬粟者五百匹官餼者一千人進無所往退無所據向使崇垣扃戶不通內外一怨將起搆以不臣其有貪功害能之徒成就其事則九族虀粉噬臍莫及今蕩蕩無間四門洞開雖譏毀是與無所加也諸子皆伏

于頔

鄭太穆郎中爲金州刺史致書于襄陽于司空頔鄭傲睨自若似無郡使之禮書曰閤下爲南溟之大鵬作中天之一柱騫騰則日月暗搖動則山嶽頹眞天子之爪牙諸侯之龜鏡也太穆孤幼二百餘口飢凍兩京小郡俸薄衣食不給乞賜錢一千貫絹一千疋器物一千兩米一千石奴婢各十人且曰分千樹一葉之影即是濃陰減四海數滴之泉便爲膏澤于公覽書亦不嗟訝曰鄭使君所須各依來數一半以戎費之際不全副其本望也又有匡廬戴山人遺三尺童子齎數尺之書乞貲

山錢百萬公遂與之仍加紙墨衣服等又有崔郊秀才者寓居于漢上蘊積文藝而物產罄懸無何與姑婢通每有阮咸之縱其婢端麗饒音伎之能漢南之最姝也姑貧鬻婢于連帥連帥愛之給錢四十萬寵盼彌深郊思慕無已即強親府署願一見焉其婢因寒食果出値郊立于柳陰馬上連泣誓若山河郊贈以詩曰公子王孫逐後塵綠珠垂淚滴羅巾侯門一入深如海從此蕭郎是路人或有嫉郊者寫詩于座于公覩詩令召崔生左右莫之測也郊甚憂悔無處潛遁及見握郊手曰侯

門一入深如海從此蕭郎是路人便是公製作耶四百千小哉何惜一書不早相示遂命婢同歸至幃幌奩匣悉為增飾之小阜崔生矣初有客自零陵來稱戎昱使君席上有善歌者于公遽命召焉戎使君不敢違命逾月而至及至令唱歌歌乃戎使君送妓之什也公曰丈夫不能立功業為異代之所稱豈有奪人姬愛為已嬉娛遂多以繒帛贈行手書遜謝焉戎使君詩曰寶鈿香娥翡翠裙妝成掩泣欲行雲殷勤好取襄王意莫向陽臺夢使君

張說

姚崇爲相嘗于便殿奏張說罪狀上怒曰卿歸中書宜宣與御史中丞共按其事而說未之知乘馬先歸崇急呼御史中丞李林甫以前詔付之林甫謂崇曰說多智是必囷之宜以劇地崇曰丞相得罪未宜太逼林甫又曰公必不忍即說當無害林甫止將詔付于小御史中路以馬墜告先是說家有教授書生通于說侍兒最寵者會擒得奸狀說怒甚將窮獄于京兆書生厲聲言曰覩色不能禁人之常情緩急有用人處公何靳一婢女

耶說奇其言而釋之兼以侍兒與歸書生一去數月忽一日訪說憂色滿面言曰某感公恩思報者久矣今聞公爲姚相所構外獄將具公不知之危將至矣某願得公平生所寶者用計于九公主必能立釋之說因歷指所寶書生皆云未足又凝思久之忽曰近有雞林郡以夜明簾爲寄者書生曰事濟矣因請說手札數行懇以情言遂急趨出逮夜始及九公主第書生具以說事言兼用夜明簾爲贄且謂主曰上獨不念在東宮時而今反用讒耶明早公主上謁具爲奏之上感動因急命

高力士就御史臺宣前所按事並罷之書生亦不復再見矣

裴度

元和中有新授湖州錄事叅軍未赴任遇盜攘剽殆盡告勑歷任文簿悉無孑遺遂於近邑丐故衣迤邐假貸却返逆旅旅舍俯逼裴晉公第時晉公在假因微服出遊偶至湖𢇁之店相揖而坐與語周旋問及行日對曰某之苦事人不忍聞言發涕零晉公憫之細詰其事對曰某住京數載授官江湖遇寇盪盡唯餘微命此亦細

事爾某將娶而未親迎遭郡牧強而致之獻於上相裴公矣裴曰子室何姓氏答曰姓某字黃娥裴時衣紫袴衫謂之曰某卽晉公親校也當爲子偵遂問姓名而往糾復悔之此或中令之親近入白當致禍也寢不安席遲明姑往偵之則裴已入內至晚忽有赭衣吏詣店稱令公召糾聞之惶懼倉卒與吏俱往延入小廳拜伏流汗不敢仰視卽延之坐竊視之卽昨日紫衣押牙也因謝過再三中令曰昨見所話誠心惻然今聊以慰爾憔悴卽命箱中官誥授之已再除湖糾矣喜躍未已公又

曰黃娥可于飛之任也特令送就其逆旅行裝千貫與偕赴所任也

洪邁曰四公皆唐將相而氣度則第一流英雄也可與鄴侯眞卿仙吏並傳



劍俠傳

一　老人化猿

唐　段成式著

越王問范蠡手劍之術、蠡曰、臣聞趙有處女、國人稱之願王問之、於是王乃請女、女將見王、道逢老人、自稱袁公、袁公問女曰、聞女善爲劍、願得一觀之、女曰、妾不敢有所隱也、惟公所試、公卽挽林杪之竹、似桔槹、末折地、女接取其末、公操其本而刺女、女因舉杖擊之、公卽飛上樹、化爲白猿、

車中女子

唐開元中吳郡士人入京應明經至京閑步坊曲逢二少年著大麻布衫揖士人而過色甚恭然非舊識士人謂誤識也後數日又逢之二人謂曰公道此境未得主矣今日方欲奉迓邂逅相遇實獲我心揖請便行士人雖甚疑怪然強隨之抵數坊于東市一小曲內有臨路店數間相與直入舍宇極整二人引士升堂列筵甚盛二人與客據繩床對坐更有數少年禮亦謹數數出門若伺貴客及午後方云至矣聞一車入門來數少年擁

後直至當筵乃一鈿車捲簾見一女子從車中出年可十七八容色甚佳梳滿髻衣紈素二人羅拜女不荅士人拜之女乃拜遂揖客入宴升牀當席而坐諸少年皆列坐兩旁陳以品味饌至精潔酒數巡女子捧盃問曰久聞君有妙技今煩二君奉屈喜得展見可肯賜觀乎士人遜謝曰自幼唯習儒經絃管歌聲實未曾學女曰所習非是也君熟思之先所能者何事客又沉思良久曰某爲學堂中著靴於壁上行得數步女曰然矣請君試之士乃起行於壁上不數步而下女曰亦大難事乃

回顧坐中諸少年各令呈技俱起設拜然後有行於壁上者有手撮椽子行者輕捷之戲各呈數般狀如飛鳥此人拱手驚懼不知所措少頃女子起辭士人出驚恍不安又數日途中復見二人曰欲假駿騎可乎士人許之至明日聞宮苑中失物掩捕其賊唯收得馬是將馱物者驗問原主遂收士人入內勘問驅入小門吏自後推之倒落深坑仰望屋頂唯見一孔自旦至食時見繩垂一器食下因餒甚急取食之食畢繩乃引去深夜悲惋之極忽見一物如鳥飛下覺至身乃人也以手撫士

曰計甚驚怕然其在無慮也聽其聲則向女子也云共君出矣以絹重縛士人胸膊訖以絹頭繫女身聳然飛出宮城去門數十里乃下云君且歸江淮求仕之計望俟他曰士人幸脫大獄乞食而歸後竟不敢求名西上矣

僧俠

唐建中初士人韋生移家汝州中路逢一僧因與連鑣言論頗洽曰將夕僧指路岐謂曰此數里是貧道蘭若郎君能垂顧乎士人許之因令家口先行僧即處分從

者供帳具食行十餘里不至韋生問之即指一處林烟
曰此是矣及至又前進時巳昏夜韋生疑之素善彈乃
密於靴中取弓卸彈懷銅丸十餘方責僧曰弟子有程
期適偶貪上人清論勉副相邀今已行二十里不至何
也乃彈之僧正中其腦僧初若不覺凡五發必中僧始
捫中處徐曰郎君莫惡作劇韋駭之無可奈何亦不復
彈良久至一莊墅數十人列火炬出迎僧延韋生一廳
中笑曰郎君勿憂因問左右夫人下處如法無復曰郎
君且自慰安之即就此也韋生見妻女別在一處供帳

甚盛相顧涕泣卽就僧僧前掣韋生手曰貧道盜也本無好意不知郎君藝若此非貧道亦不支也今日固已無他幸不疑耳適來貧道所中郎君彈悉在乃舉手搦腦後五丸墜焉有頃布筵具蒸犢犢上劄刀子十餘以齏餅環之揖韋生就坐復曰貧道有義弟數人欲令謁見言已朱衣巨帶者五六輩列於階下僧叱曰拜郎君汝等向遇郎君則成齏粉也食畢僧曰貧道久爲此業今向遲暮欲改前非不幸有一子技過老僧幸爲我斷之乃呼飛飛出參郎君飛飛年纔十六七碧衣長袖皮

肉如腊僧曰向後堂待郎君僧仍授韋一劍及五丸且曰乞郎君盡藝殺之無爲老僧累也引韋入一堂中乃反鎖之堂中四隅明燈而俟飛飛當堂執一短鞭韋引彈意必中丸已敲落不覺躍在梁上循壁虛躡捷若猱玃彈丸盡不復中韋乃運劍逐之飛飛倏忽逗閃去韋身不尺韋斷鞭數節竟不能傷僧久乃開門問韋與老僧除得害乎韋具言之僧悵然顧飛飛曰郎君證成汝爲賊也知復如何僧終夜與韋論劍及弧矢之事天將曉僧送韋路口贈絹百疋垂泣而別

京西店老人

唐韋行規自言少時遊京西暮止店中更欲前進店有老人方工作謂曰客勿夜行此中多盜韋曰某留心弧矢無所患也因行數十里天黑有人起草中尾之韋叱不應連發矢中之復不退矢盡韋懼奔馬有頃風雷總至韋下馬負一大樹見空中有電光相逐如鞠杖勢漸逼樹杪規乃投弓矢仰空乞命拜數十電光漸高而滅風雷亦息韋顧大樹枝幹盡矣鞍馱已失遂返前店見老人方箍桶韋意其異人也拜而且謝老人笑曰客勿

恃弓矢須知劍術引韋入後院指鞭馱言却領取聊相試耳又出桶板一片昨夜之箭悉中其上韋請役力承事不許微露擊劍事韋亦得一二焉

蘭陵老人

唐黎幹爲京兆尹時曲江塗龍祈雨觀者數千黎至獨有老人植杖不避幹怒杖之如擊鞔革掉臂而去黎疑其非常人命坊老卒尋之至蘭陵里之南入小門大言曰我困辱甚可具湯也坊卒遽返白黎黎大懼因衣壞服與坊卒至其處時已昏黑坊卒直入通黎之官閥黎

唯而趨入拜伏曰向迷丈人物色罪當十死老人驚曰誰引尹來此卽牽上階黎知可以理奪徐曰某爲京尹尹威稍損則失官政丈人埋形雜迹非證惠眼不能知也若以此罪人是釣人以名則非義士之心也老人笑曰老夫過也乃具酒設席於地招坊卒令坐夜深語及養生言約理辨黎轉敬懼因曰老夫有一技請爲尹設遂入良久紫衣朱囊盛長劍七口舞於中庭迭躍揮霍掍光電激或橫若掣帛旋若飲火有短劍二尺餘時時及黎之襟黎叩頭不已食頃擲劍於地如北斗狀顧黎

曰向試尹膽氣黎拜曰今日巳後性命丈人所賜乞供役左右老人曰尹骨相無道氣非可遽授別日更相顧也揖黎而入黎歸氣色如病臨鏡方覺鬚剃落寸餘翌日復往室巳空矣

盧生

唐元和中江淮有唐山人者涉獵史傳好道居名山自言善縮錫頗有師之者後于楚州逆旅遇一盧生意氣相合盧亦善爐火稱唐外氏遂呼唐爲舅因與同之南嶽中途止一蘭若夜半矣語方酣盧曰知舅善縮錫幸

論梗槩唐笑曰某數十年重跡從師祇得此術豈可輕道耶盧懇祈不已唐辭以師授有期曰秘不肯言盧因作色曰舅今夕須傳勿等閑也唐責之曰某與公風馬牛耳邂逅相憐實慕君子何至騶卒不若也盧攘臂瞋目盼之良久曰我俠客也如不得術舅死於此因探懷出匕首形如偃月執火前熨斗削之如泥唐懼死乃言其術盧笑曰幾誤殺舅此術十得六七方謝曰某師仙也令某等十人索天下妄傳黃白者殺之至添金縮錫傳者亦死某久得乘蹻之道者因拱揖忽失所在唐自

後遇道流常陳此事以戒之

聶隱娘

聶隱娘者唐貞元中魏博大將聶鋒之女也年十歲有尼乞食於鋒舍見隱娘悅之乃云問押衙乞取此女鋒大怒叱尼尼曰任押衙鐵櫃中盛亦須偷去矣及夜果失隱娘所在鋒大驚駭令人搜尋曾無影響父母每思之相對涕泣而已後五年尼送隱娘歸告鋒曰教已成矣可自領取尼欻亦不見一家悲喜問其所習曰初但讀經念呪餘無他也鋒不信懇詰隱娘曰真說又恐不

信如何鋒曰但眞說之乃曰隱娘初被尼挈去不知行幾里及明至大石穴中嵌空數十步寂無居人猿猱極多松蘿益邃已有二女亦各十歲皆聰明婉麗不食能於峭壁上飛走若捷猱登木無有蹶失尼與我藥一粒兼令執寶劍一口長二尺許鋒利吹毛可斷遂令二女教其攀援漸覺身輕如風一年後刺猿猱百無一失後刺虎豹皆決其首而歸三年後能使刺鷹隼無不中劍之刃漸減五寸飛走遇之不知其來也至四年留二女守穴挈我於都市不知何處也指其人者一一數其過

曰爲我刺其首來無使知覺定其膽若飛鳥之容易也受以羊角匕首刃廣三寸遂白日刺其人於都市中人莫能見以首入囊返命則以藥化之爲水五年又曰某大僚無故害人若干夜可入其室決其首來又攜匕首入室度其門隙無有障礙伏之梁上至瞑時得其首而歸尼大怒曰何太晚如是某云見前人戲弄一兒可愛未忍便下手尼叱曰已後遇此輩必先斷其所愛然後決之某拜謝尼曰吾爲汝開腦後藏匕首而無所傷用即抽之曰汝術已成可歸家遂送還云後二十年方可

一見鋒聞語甚懼後遇夜即失蹤及明而返鋒已不敢詰之因茲亦不甚憐愛忽值磨鏡少年及門女曰此人可與我爲夫白父父不敢不從遂嫁之其夫但能淬鏡餘無他能父乃給衣食甚豐具數年後父卒魏帥知其異遂以金帛召署爲左右吏如此又數年至元和間魏帥與陳許節度使劉昌裔不協使隱娘賊其首隱娘辭帥之許許帥能神算已知其來召牙將令曰早至城北候一丈夫一女子各跨白黑衛至門遇有鵲來噪丈夫以弓彈之不中妻奪夫彈一丸而斃鵲者揖之云

吾欲相見故遠相祇迎也衙將受約束遇之隱娘夫妻曰劉僕射眞神人不然者何以動召也乃見劉公劉勞之隱娘夫妻拜曰得罪僕射合萬死劉曰不然各親其主人之常事魏今與許何異請當留此勿相疑也隱娘謝曰僕射左右無人願舍彼而就此服公神明也葢知魏帥之不及劉也劉問其所須曰每日只要錢二百文足矣乃依所請忽不見二衛所在劉使人尋之不知所向後潛於布囊中見二紙衛一黑一白後月餘白劉曰彼未知信必使人繼至今宵請剪髮繫之以紅綃送于

魏帥枕前以表不回劉聽之至四更却返曰送其信矣是夜必使精精兒來殺某及賊僕射之首此時亦萬計殺之乞不憂耳劉豁達大度亦無畏色是夜明燭半宵之後果有二幡子一紅一白飄飄然如相擊於床四隅良久見一人自空而踣身首異處隱娘亦出曰精精兒已斃拽出于堂之下以藥化爲水毛髮不存矣隱娘曰後夜當使妙手空空兒繼至空空兒之神術人莫能窺其用鬼莫得躡其蹤能從空虛入冥善無形而滅影隱娘之藝故不能造其境此即繫僕射之福耳但以于闐

玉周其頸擁以衾隱娘當化爲蠛蠓潛入僕射腸中聽伺其餘無逃避處劉如言至三更瞑目未熟果聞項上鏗然聲甚厲隱娘自劉口中躍出賀曰僕射無患矣此人如俊鶻一搏不中卽翩然遠逝耻其不中耳纔未逾一更已千里矣後視其玉果有匕首劃處痕逾數分自此劉轉厚禮之自元和八年劉自許入覲隱娘不願從焉云自此尋山水訪至人但一一請給與其夫劉如約後漸不知所之及劉薨于軍隱娘亦鞭驢而一至京師柩前慟哭而去開成中昌裔子縱除陵州刺史至蜀棧

道遇隱娘貌若當時甚喜相見依前跨白衛如故謂縱曰郎君大災不合適此出藥一粒令縱吞之云來年火急抛官歸洛方脫此禍吾藥力只保一年患耳縱亦不甚信遺其繒綵隱娘一無所受但沉醉而去後一年縱不休官果卒于陵州自此無復有人見隱娘矣

荆十三娘

唐進士趙中立家於溫州以豪俠爲事至蘇州旅舍支山禪院僧房有一女商荆十三娘爲夫亡設大祥齋因慕趙同載歸揚州趙以氣義耗荆娘之財殊不介意其

友人李正郎第三十九有愛妓妓之父母奪以與諸葛殷李悵恨不已時諸葛與呂用之幻惑太尉高駢恣行威福李懼禍飲泣而已偶語於荊娘荊娘亦爲之憤惋謂李郎曰此小事我能爲郎取之但請過江於潤州北固山六月六日正午時待我李並依之至期荊娘以囊盛妓與妓之父母首級授李復與趙同入浙中不知所終

田膨郎

唐文宗皇帝嘗寶白玉枕德宗朝于闐國所貢雕琢奇

巧綦希代之寶置寢殿帳中一旦忽失所在禁衞清密然非恩渥嬪御莫有至者珍玩羅列他無所失上驚駭移時下詔於都城索賊上密謂樞近及左右廣中尉曰此非外寇所入盜當在禁掖苟求之不獲且虞他變一枕固不足惜卿等衞我皇宮必期罪人斯得不然天子環衞自茲無用矣內官惶慄伏罪請以浹旬求捕大懸金帛貯之略無尋究之迹聖旨嚴切校繫者漸多坊曲閭里靡不搜捕有龍武二蕃將王敬宏常蓄小僕年甫十八九神彩俊利使之無往不屆敬宏與流輩於威遠

軍會宴有侍妓善鼓胡琴四座酒酣因請度曲辭以樂器非妙須常御者彈之鍾漏已傳取之不及因起解帶小僕曰若要琵琶頃刻可至敬宏曰禁鼓纔動軍門已鎖尋常汝豈不見何言之謬也既而就飲數巡小僕以繡囊將琵琶而至坐客歡笑南軍去左廣往復三十餘里入夜且無行伍既而倏忽往來敬宏驚異於時失枕搜捕嚴急意以盜竊疑之宴罷及明遽歸其第引而問之曰使汝累年不知蹻捷如此我聞世有俠士汝莫是否小僕謝曰非有此事但能行耳因言父母皆在蜀川

頃年偶至京國今欲却歸鄉里有一事欲報恩偷枕者早知姓名三數日當令伏罪敬宏曰如此事即非等閑遂令全活者不少未知賊在何許可報司存掩護否小僕曰偷枕者田膨郎也市廛軍伍行止不恒勇力過人且善超越苟非便折其足雖千兵萬騎亦將奔走自兹再宿候之於望仙門伺便擒之必矣將軍隨某觀之此事仍須秘密是時涉旬無雨向晚埃塵頗甚還北車馬騰踐跬步間人不相覩膨郎與少年數輩連臂將入軍門小僕執毬杖擊之欻然已折左足仰而窺曰我偷枕

來不怕他人。唯懼於爾。既此相值豈復多言。於是舁至左右軍、一欵而伏上喜得賊又知獲在禁旅、引彭郎臨軒詰問、具陳常在宮內往來上曰、此乃任俠之流、蓋非常之竊盜、內外囚繫數百人、於是悉令原之小僕初得彭郎已告敬宏歸蜀尋之、不可但賞敬宏而已、

崑崙奴

唐大歷中、有崔生者、其父爲顯僚、與蓋天之勳臣一品者熟、生是時爲千牛、其父使往省一品疾生少年容貌

生入室生拜傳父命一品忻然慕愛命坐與語時三妓人艷皆絕代居前以金甌貯緋桃而擘之沃以甘酪而進一品遂命衣紅綃妓者擎一甌與生食生少年赧妓輩終不食一品命紅綃妓以匙而進之生不得已而食妓哂之遂告辭而去一品曰郎君閒暇必須一相訪無間老夫也命紅綃送出院時生回顧妓立三指又反掌者三然後指胸前小鏡子云記取餘更無言生歸達一品意返學院神迷意奪語減容沮怳然凝思日不暇食但吟詩曰悞到蓬山頂上遊明璫玉女動星眸朱扉半

玉周其頸擁以衾隱娘當化爲蠛蠓潛入僕射腸中聽伺其餘無逃避處劉如言至三更瞑目未熟果聞項上鏗然聲甚厲隱娘自劉口中躍出賀曰僕射無患矣此人如俊鶻一搏不中卽翩然遠逝恥其不中耳纔未逾一更已千里矣後視其玉果有匕首劃處痕逾數分自此劉轉厚禮之自元和八年劉自許入覲隱娘不願從焉云自此尋山水訪至人但一一請給與其夫劉如約後漸不知所之及劉薨于軍隱娘亦鞭驢而一至京師

道逢隱娘貌若當時甚喜相見依前跨白衛如故語縱
曰郎君大災不合適此出藥一粒令縱吞之云來年火
急抛官歸洛方脫此禍吾藥力只保一年患耳縱亦不
甚信遺其繒綵隱娘一無所受但沉醉而去後一年縱
不休官果卒于陵州自此無復有人見隱娘矣

荆十三娘

唐進士趙中立家於温州以豪俠爲事至蘇州旅舍支
山禪院僧房有一女商荆十三娘爲夫亡設大祥齋因
慕趙同載歸揚州趙以氣義耗荆娘之財殊不介意其

友人李正郎第三十九有愛妓妓之父母奪以與諸葛殷李悵恨不已時諸葛殷與呂用之幻惑太尉高駢恣行威福李懼禍飲泣而已偶語於荆娘荆娘亦爲之憤惋謂李郎曰此小事我能爲郎取之但請過江於潤州北固山六月六日正午時待我李並依之至期荆娘以囊盛妓與妓之父母首級授李復與趙同入浙中不知所終

田膨郎

工巧蓋希代之寶置寢殿帳中一旦忽失所在[illegible]

然非恩渥嬪御莫有至者珍玩羅列他無所失上驚駭移時下詔於都城索賊上密謂樞近及左右廣中尉曰此非外寇所入盜當在禁掖苟求之不獲且虞他變一枕固不足惜卿等衛我皇宮必期罪人斯得不然天子環衛自茲無用矣內官惶慄伏罪請以浹旬求捕大懸金帛購之略無尋究之迹聖旨嚴切校繫者漸多坊曲閭里靡不搜捕有龍武二蕃將王敬宏常蓄小僕年甫十八九神彩俊利使之無往不屆敬宏與流輩於威遠

軍會宴有侍妓善鼓胡琴四座酒酣因請度曲辭以樂器非妙須常御者彈之鐘漏已傳取之不及因起解帶小僕曰若要琵琶頃刻可至敬宏曰禁鼓纔動軍門已鎖尋常汝豈不見何言之謬也既而就飲數巡小僕以繡囊將琵琶而至坐客歡笑南軍去左廣往復三十餘里入夜且無行伍既而倏忽往來敬宏驚異於時失枕搜捕嚴急意以盜竊疑之宴罷及明遽歸其第引而問之曰使汝累年不知蹻捷如此我聞世有俠士汝莫是

頃年偶至京國今欲去[illegible]雖皆有一事欲[illegible]徒相示
早知姓名、三數日當令伏罪、敬宏曰、如此事卽非等閑
遂令全活者不少、未知賊在何許、可報司存掩護、否小
僕曰、偷枕者田膨郎也、市廛軍伍行止不恒、勇力過人、
且善超越、苟非便折其足。雖千兵萬騎、亦將奔走自兹。
再宿候之於望仙門伺便擒之必矣、將軍隨某觀之此
事仍須秘密、是時涉旬無雨、向晚埃塵頗甚、還北車馬
騰踐、跬步間人不相覩、膨郎與少年數輩連臂將入軍
門、小僕執毬杖擊之、歘然已折左足、仰而窺曰、我偷枕

來不怕他人唯懼於爾既此相值豈復多言於是舁至左右軍一欵而伏上喜得賊又知獲在禁旅引彭郎臨軒詰問具陳常在宮內往來上曰此乃任俠之流蓋非常之竊盜內外囚繫數百人於是悉令原之小僕初得彭郎已告薇宏歸蜀尋之不可但賞薇宏而已

崑崙奴

唐大歷中有崔生者其父為顯僚與蓋天之勳臣一品者熟生是時為千牛其父使往省一品疾生少年容貌

生入室生拜傳父命一品忻然嘉愛命坐與語時三妓人豔皆絕代居前以金甌貯緋桃而擘之沃以甘酪而進一品遂命衣紅綃妓者擎一甌與生食生少年赧妓輩終不食一品命紅綃妓以匙而進之生不得已而食妓哂之遂告辭而去一品曰郎君閒暇必須一相訪無間老夫也命紅綃送出院時生回顧妓立三指又反掌者三然後指胸前小鏡子云記取餘更無言生歸達一品意返學院神迷意奪語減容沮怳然凝思日不暇食但吟詩曰誤到蓬山頂上遊明璫玉女動星眸朱扉半

掩深宮月應照瓊芝之雪豔愁左右莫能究其意時家中有崑崙奴磨勒顧瞻郎君曰心中有何事如此抱恨不已何不報老奴生曰汝輩何知而問我襟懷間事磨勒曰但言當爲郎君釋解遠近必能成之生駭其言異遂具告知磨勒曰此小事耳何不早言之而自苦耶生又白其隱語勒曰有何難會立三指者一品宅中有十院歌姬此乃第三院耳反掌三者數十五指以應十五日之數胸前小鏡子十五夜月圓如鏡令郎君來耳生大喜不自勝謂勒曰何計而能達我

宅有猛犬守歌妓院門外常人不得輒入入必噬殺之其警如神其猛如虎卽曹州孟海之犬也世間非老奴不能斃此犬耳今夕當爲郎君撾殺之遂宴犒以酒肉至三更攜鍊錐而往食頃而回曰犬已斃訖固無障塞耳是夜三更與生衣靑衣遂負而逾十重垣乃入歌妓院內止第三門繡戶不扃金釭微明惟聞妓長嘆而坐若有所伺翠環初墜紅臉纔舒幽恨方深殊愁轉結但吟詩曰深谷鶯啼恨阮郞偷來花下解珠璫碧雲飄斷

音書絶空倚玉簫愁鳳凰侍衛皆寢鄰近闃然生遂掀簾而入姬默然良久躍下榻執生手曰知郎君穎悟必能默識所以手語耳又不知郎君有何神術而至此生具告磨勒之謀負荷而至姬曰磨勒何在曰簾外耳遂召入以金甌酌酒而飲之姬白生曰某家本居朔方主人擁旄逼爲姬僕不能自死尚且偷生臉雖鉛華心頗鬱結縱玉筯舉饌金鑪泛漿雲屏而每近綺羅繡被而常眠珠翠皆非所願如在桎梏賢爪牙既有神術何妨爲脫狴牢所願既申雖死不悔

不知郎者處意如何生憐忽不言磨勒曰娘子旣堅確如是此亦小事耳姬甚喜磨勒請先爲姬負其橐囊粧奩如此三復焉然後曰恐遲明遂負生與姬而飛出峻垣十餘重一品家之守禦無有警者遂歸學院而匿之及旦一品家方覺又見犬已斃一品大駭曰我家門垣從來邃密扃鐍甚嚴勢似飛騰寂無形跡此必是一大俠矣無更聲聞徒爲患禍耳姬隱崔生家二歲因花時駕小車而遊曲江爲一品家人潛誌認遂白一品一品異之召崔生而詰其事懼不敢隱遂細言端由皆因奴

磨勒負荷而去一品曰是姬大罪過但郎君驅使踰年即不能問是非某須為天下人除害命甲士五十人嚴持兵仗圍崔生院使擒磨勒磨勒遂持匕首飛出高垣瞥若翅翎疾同鷹隼攢矢如雨莫能中之頃刻之間不知所向崔家大驚愕後一品悔懼每夕多以家童持劍戟自衛如此周歲方止後十餘年崔家有人見磨勒賣藥於洛陽市容髮如舊耳

賈人妻

駁放資財蕩盡復思去夕窮愁度甚飢食旅傷行往
行晚歸偶與美婦人同路或前或後依隨因誠意與言
氣甚相得立因邀至其居情款甚洽翌日謂立曰公之
生涯何其困哉妾居崇仁資用稍備倘能從居乎立既
悅其人又幸其給卽曰僕之阨塞阽於溝瀆如此勤勤
所不敢望然則子又何營生對曰妾素賈人之妻也夫
亡十年旗亭之內尚有舊業朝肆暮家日贏錢三百則
可支公授官之期尚未出遊之資且無脫不見鄙但同
處以須冬集可矣立遂就焉閱其家豐儉得其所至於

扃鐍之具悉以付立每出則必先嘗立之一日餒焉及歸則又攜米肉錢帛以付立日未嘗闕乏立憫其勤勞因令傭買僕隸婦託以他事拒之立不之疆也周歲產一子唯日中再歸爲乳耳凡與立居二載忽一日夜歸意態徬徨謂立曰妾有寃仇痛纒肌骨爲日深矣伺便復讐今乃得志便須離京公其努力此居處五百緡自置契書在屏風中室內資儲一以相奉嬰兒不能將去亦公之子也公其念之言訖收淚而別立不可留止視

不相[illegible]遂挈囊踰垣而去身如飛[illegible]
不及矣方徘徊於庭遽聞卻至立迎門接候曰更乳嬰兒以畢離恨就撫子俄而復去揮手而巳立廻燈褰帳小兒身首巳離矣立惶駭達旦不寐則以財帛買僕乘遊抵近邑以伺其事久之竟無所聞某年立得官即貨鬻所居歸任爾後莫知其音問也

虬鬚叟

呂用之在維揚日佐渤海王擅政害人中和四年秋有商人劉損挈家乘巨船自江夏至揚州用之凡遇公私

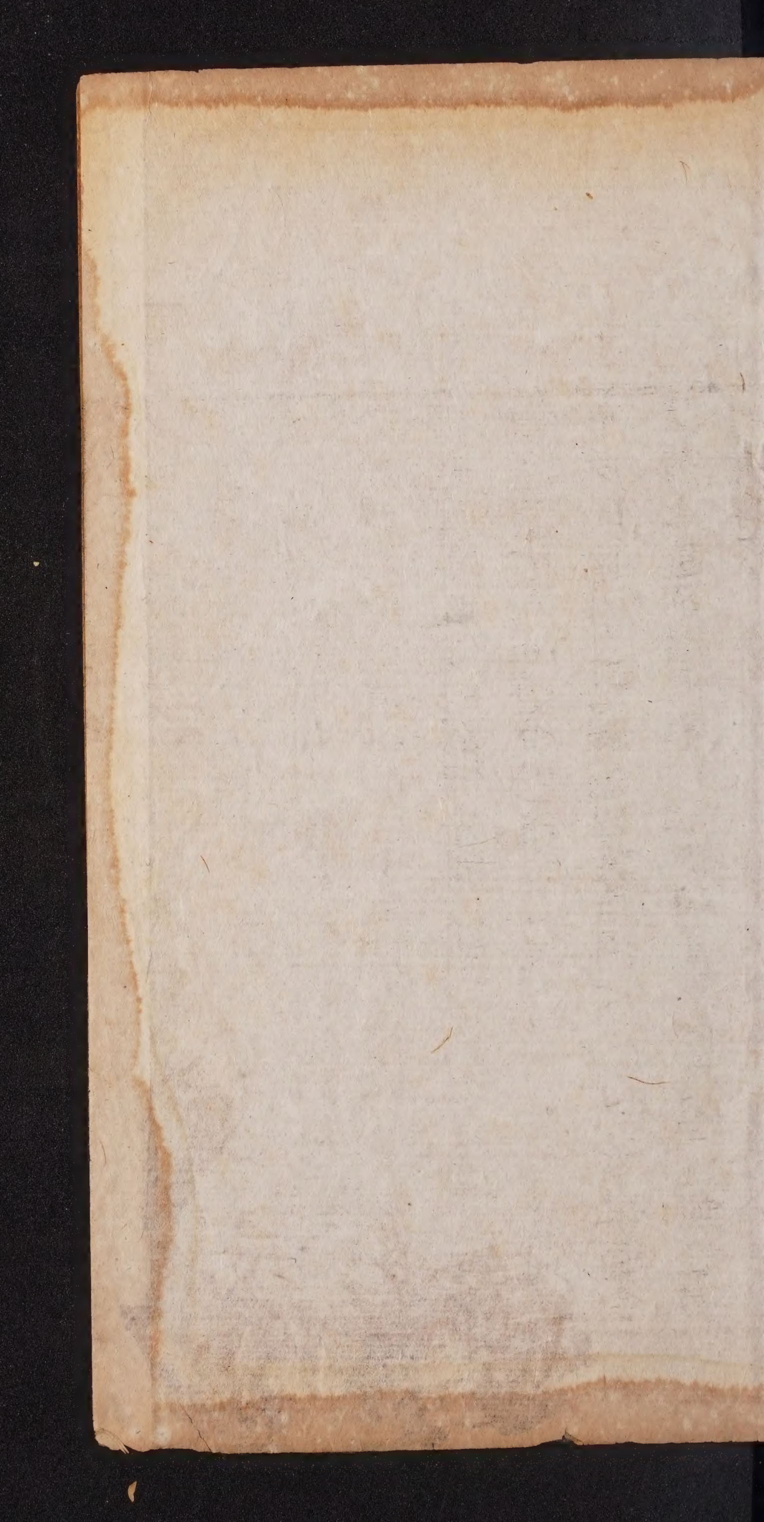
來悉令偵覘行止劉妻裴氏有國色用之以陰事下劉獄納裴氏劉獻金百兩免罪雖脫非橫然亦憤惋因成詩三首曰寶釵分股合無緣魚在深淵鶴在天得意紫鸞休舞鏡斷蹤青鳥罷啣箋金盆已覆難收水玉軫長拋不續絃若向蘼蕪山下過遙將紅淚灑窮泉其二鸞飛遠樹棲何處鳳得新巢已稱心紅粉尚存香幕幕白雲初散信沉沉情知點污投泥玉猶自經營買笑金從此山頭似人石丈夫形狀淚痕深其三舊嘗遊處徧尋看雖是生離死一般買笑樓前花已謝畫眉窗下月猶

殘雲歸巫峽首客陽路隔星橋過往萋莫悄言成無滴。

滴盡傾東海也須乾。詩成、吟詠不輟、因一日晚凭水窗、見河街上一虬鬚老叟、行步迅速、骨貌昂藏、眸光射人彩色晶瑩、如曳冰雪、跳上船來、揖損曰、子衷心有何不平之事、抱鬱塞之氣、損具對之、客曰、祇令便爲取賢閣及寶貨回、即發不可更停於此也、損察其意必俠士也、再拜而啟曰、長者能報人間不平、何不去蔓除根、豈更容奸黨、叟曰、吕用之屠割生民、奪君愛室、若令誅殛、固不爲難、實愆過已盈、神人共怒、祇候冥靈聚錄、方令身

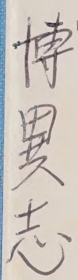
首支離不惟難及一身須殃連七祖且爲君取其妻室未敢逾越神明及入吕用之家化形於斗拱上叱曰吕用之背違君親時行妖孽以苛虐爲志以婬亂律身仍於喘息之間更慕神仙之事冥官方錄其過上帝即議行刑吾今錄爾形骸俟先罪以所取劉氏之妻并其資貨速還前人倘更悅色貪金必見頭隨刀落言訖鏗然不見所適用之驚懼遽起焚香再拜夜遣幹事併齎金及裴氏還劉損損不待明促舟子解維虬鬚亦無迹矣

劍俠傳終









Chêng, Huan-ku
Po i chi

GR
335
C47
1796